

Z zawieszeniem Abonamentu. Nr. porządkowy 95.

TEATR KRAKOWSKI.

W Niedzielę dnia 2go Marca 1873 r.

Opera buffo w 5 aktach. Libreto pp. H. Meilhac i L. Halévy, Muzyka J. Offenbacha.

Chóry wzmocnione współudziałem PP. Amatorów

ŻYCIE PARYSKIE

OSOBY:

Baron de Gondremarck — —	Pan Eker.	Leonia — — — — —	Panna Wolska.
Baronowa de Gondremarck —	Panna Wojnowska.	Louiza — — — — —	Panna Ekel.
Raul de Gardefeu — — —	Pan Terenkoczy.	Paulina — — — — —	Panna Kwiecińska.
Brazylijczyk, Frick, Prosper — — — —	Pan Zakrzewski,	Mme de Quimper Karadec —	Pani Ekerowa.
		Mme de Folie Verdure — —	* * *
Urban — — — — —	Pan Zamojski.	Gontran — — — — —	Pan Kaisi.
Bobinet — — — — —	Pan Roger.	Józef — — — — —	Pan Siedlecki.
Gabryela, rękawiczniczka —	Panna Ćwiklińska.	Alfons — — — — —	Pan Glikson.
Metella — — — — —	Pani Bobrowska.	Urzędnik — — — — —	Pan Danielewicz.
Klara — — — — —	Panna Wyszowska.	Konduktor — — — —	Pan Zapałowicz.
		Rewizor — — — — —	Pan Solawiński.

Konduktorowie. — Pasażerowie. — Lokaje. — Rewizorowie.

Rzecz dzieje się w Paryżu

Dyrektor Opery p. Hofmann.

Cena miejsc zwyczajna. — Początek o godz. 7.

W drukarni L. Paszkowskiego w Krakowie. D. u. n. St.